



MVDr. Stanislav Mišák
hejtman Zlínského kraje

Milí přátelé,

velmi si vážím toho, že vás mohu pozvat do malebných moravských lázní Luhačovic, které patří k velmi vyhledávaným a hojně navštěvovaným místům Zlínského kraje.

Není divu: Lidé si zde napříč staletími léčí nejrůznější zdravotní potíže a v půvabném městečku obklopeném kouzelnou přírodou nacházejí prameny spolehlivě posilující tělo i duši.

Vás do Luhačovic přivádí poněkud jiná motivace, a sice příležitost proniknout do tajů houslového umění pod vedením vynikajícího interpreta a zkušeného pedagoga Václava Hudečka.

Možná i vy, díky této již tradiční letní akademii, objevíte v Luhačovicích svůj životadárný pramen, z něhož tryská fascinace nad podmanivou krásou hudby a vnitřní touha následovat ji...

Přeji vám, ať v Luhačovicích zažijete vpravdě osudové setkání s mistrovským houslovým uměním, které se vám nasmazatelně vepíše do srdce. A také ať vám škola dá rovněž spoustu cenných praktických rad pro vaši vlastní hudební techniku.

Věřím, že v Luhačovicích prožijete příjemné dny a že se k nám budete i v budoucnu rádi vracet.

Těšíme se na shledanou!

MVDr. Stanislav Mišák
hejtman Zlínského kraje



Akademie Václava Hudečka je otevřena pro mimořádně nadané mladé houslisty, studenty konzervatoří, vysokých hudebních škol, ale i základních uměleckých škol. Akademie se mohou zúčastnit i ti, kteří již mají studium za sebou. Kritériem pro přijetí není věk účastníků, ale jejich schopnost nastudovat a veřejně provést na pódiu před obecnstvem skladbu světového koncertního repertoáru. Proto se každým rokem na této akci vedle sebe objevují dvanáctiletí virtuózní vedle studentů, kterým je již 23 let.

V Luhačovicích si mají možnost talentovaní hudebníci zdokonalovat jak houslovou techniku, tak především výrazovou stránku studovaných skladeb. Je to jedinečná příležitost setkat se pracovní s vynikajícím českým houslovým virtuózem, zahrát si na závěrečných koncertech v Lázeňském divadle a dalších prostorách luhačovických lázní.

Nejlépešímu účastníkovi kurzů bude navíc umožněno společně vystoupit na některém z koncertů Václava Hudečka nejen v Praze, ale i na jiných místech republiky.

The Academy of Václav Hudeček is intended for extraordinarily gifted young violinists, students of music conservatories, colleges as well as primary art schools. Also those who already graduated can take part in the Academy. The acceptance criterion is not the age of participants, it is their ability to learn and perform a composition of a world concert repertoire in public. Consequently, every year new faces of twelve-year-old virtuosos appear beside students over twenty-three of age at this event.

Gifted musicians have a chance to improve both their violin technique and expressive part of studied compositions. It is a unique opportunity to work with the excellent Czech violinist, to play at closing concerts in the Spa Theatre and other premises of the Luhačovice Spa.

Moreover, the best course participant will have a chance to perform along with Václav Hudeček at one of his concerts not only in Prague but also in other places of the Czech Republic.

Václav Hudeček zahájil svoji příkladně strmou cestu mezi českou a mezinárodní interpretační elitou v šedesátých letech. Již ve věku patnácti let dne 12. listopadu 1967 vystoupil na koncertu v Londýně s Royal Philharmonic Orchestra. O den později ho slyšel legendární David Oistrach, předpověděl mu velkou budoucnost a nabídl mu pedagogickou pomoc. Od roku 1970 až do Oistrachovy smrti v roce 1974 byl žákem tohoto velkého Mistra.

Od svého londýnského debutu vystupoval po celém světě na nejprestižnějších podiích (Carnegie Hall, Royal Festival Hall, Suntory Hall, Osaka Festival Hall), s nejlepšími světovými orchestry (Berliner Philharmoniker, Cleveland Symphony Orchestra, NHK Philharmonic Orchestra) jakož i na světových festivalech (Osaka, Salzburg, Istanbul, Perth, Helsinky). K odkazu Davida Oistracha a dalších velikánů ruské houslové školy se stále hlásí. A tak cílevědomě spolupracuje i dnes s nositeli tradic Oistracha, Kogana a Sitkovského, jak dokazují jeho nahrávky u Supraphonu.

Hudečkovy sympatické vystupování a zejména styl jeho hry spojující technickou suverenitu s vervně tvořeným a emocionálně bohatým tónem a s radostí, kterou dovede nezaměnitelným způsobem přenášet do publika okouzlují obecenstvo bez rozdílu věku. Jeho nahrávka Vivaldiho Le Quattro Stagioni s dirigentem Pavlem Koganem je od roku 1992 stále nejuspěšnější produkcí v České republice a interpret za ni obdržel zlatou a v roce 1997 platinovou desku. Rovněž za další svoje nahrávky obdržel interpret zlaté desky.

Václav Hudeček se nevěnuje jen kompozicím starých mistrů, ale rozšiřuje své repertoárové spektrum o díla XX. století (Janáček, Prokofjev) a skladby soudobých českých autorů (Kymlička, Fišer, Mácha).

Jako pedagog působil na kurzech v Kanadě, Japonsku, SRN. V posledních letech se systematicky stará o pomoc nastupující české interpretační generaci, a to jak každoročním pořádáním letních houslových kurzů v Luhačovicích, tak představováním těch nejlepších jako hostů na svých koncertech. v rámci tradičních vánočních turné, nebo na Hudečkem pořádaných Svátcích hudby v Praze.

Václav Hudeček embarked on his exemplary and successful career among the Czech and international elite in the sixties of the twentieth century. On 12 November 1967, at the age of fifteen, he performed along with the Royal Philharmonic orchestra at a concert in London. One day later, the legendary David Oistrach heard Václav play, foretold him a great future and offered him his pedagogical help. In 1970 Václav Hudeček became Oistrach's student and remained so until the death of this great master.

Since his London debut Václav Hudeček has performed on the world's most prestigious stages, such as Carnegie Hall, Royal Festival Hall, Suntory Hall, Osaka Festival Hall, with the best world's orchestras (Berliner Philharmoniker, Cleveland Symphony Orchestra, NHK Philharmonic Orchestra). He has also participated in a number of world festivals (Osaka, Salzburg, Istanbul, Perth, Helsinky). He still declares his support to the legacy left by David Oistrach as well as other geniuses of Russian violin school. Even today he cooperates with the supporters of Oistrach's, Kogan's and Sitkovsky's traditions which is reflected in his recordings at Supraphon.

Hudeček's friendly manner and the distinctive style of his playing characterized by technical proficiency, an emotionally rich tone and the ability to positively affect his listeners, takes the audience of all ages by storm. His recording of Vivaldi's Le Quattro Stagioni with the conductor Pavel Kogan has been most successful in the Czech Republic and the violinist was awarded a golden and later, in 1997, a platinum record. He has received golden records for his other recordings as well.

Václav Hudeček works with old masters' compositions. However, he widens his repertoire range by the twentieth century works of Janáček and Prokofjev as well as the compositions of contemporary Czech authors (Kymlička, Fišer, Mácha).

As an educator, he has participated in courses in Canada, Japan and Germany. He has systematically been helping the coming Czech generation by both organizing of summer violin courses in Luhačovice and presenting the best ones at his concerts on the occasion of traditional Christmas tours or Music Festivities in Prague, the latter held by the master himself.



Příhláška / Application Form

Přihlašuji se závazně do Akademie Václava Hudečka v Luhačovicích ve dnech 1. – 13. srpna 2011. I obligatorily enrol for the Academy of Václav Hudeček in Luhačovice which is held from 1 August to 13 August 2011.

Jméno a příjmení Name and surname

Datum narození Date of birth

Adresa Address

Tel./mobil mobile /e-mail

Připravené skladby ke koncertnímu vystoupení Compositions intended for a concert performance

Skladby, které chci studovat Compositions I want to study

Nyní studuji u profesora / tel. My current professor is / tel.

Notový materiál klavírních doprovodů zajistí účastník. Piano scores for piano accompaniment is ensured by the participant. Zvolené skladby nelze měnit. Chosen compositions are obligatory.

Poznámka Notes

Žádám o ubytování I would like to apply for accommodation

Žádám o ubytování pro doprovod I require accommodation for accompanying party.

Podpis účastníka nebo jeho zákonného zástupce Signature of the participant or his legitimate representative



Organizace / Organization

Ubytování: **Penzion Agape, Masarykova 115, Luhačovice**
Accommodation: Guest-house Agape, Masarykova 115 Luhačovice

Termín: **pondělí 1. srpna – sobota 13. srpna 2011**
Date: **Monday 1 August – Saturday 13 August 2011**

Příjezd na ubytování: **pondělí 1. srpna od 11.00 do 16.00 hodin**
Arrival at the Guest-house Agape: **Monday 1 August from 11 a.m. to 4 p.m.**

Průběh výuky dle rozvrhu, výuka je individuální (5 lekcí).
Timetable of lectures according to the timetable, classes are individual (5 lessons).

Výuka probíhá v ZUŠ Luhačovice - Zámek 76.
Training classrooms are located in the Primary art school in Luhačovice, Zámek 76.

Korepeticе zajištěny – prof. Lukáš Klánský a prof. Jaroslava Pěchočová.
Piano coaching is provided by Professor L. Klánský and Professor J. Pěchočová.

Notový materiál pro klavírní doprovody si účastníci zajistí sami.
The participants bring their own piano scores.

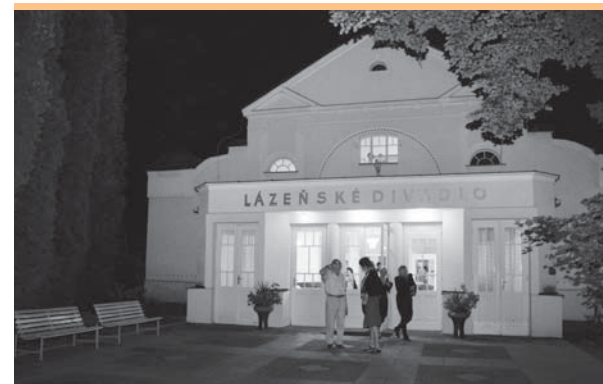
Cena: 5.300,- Kč – platba v hotovosti při příchodu na ubytování.
Course price: 5 300 CZK – payment in cash on arrival at the guest-house.

V ceně je zahrnuto kurzovné a ubytování bez stravy.
Course fee and the fee for accommodation are included in the price (without food).

Studenti do 15 let pouze v doprovodu jednoho z rodičů – nezajišťujeme pedagogický dozor mimo výuku.
Students up to the age of fifteen must be accompanied by one of their parents – we do not ensure pedagogical surveillance out of the lessons.

Prosíme účastníky, kteří se hlásí poprvé - aby přiložili svoji nahrávku, Participants who enrol for the first time - are kindly asked to enclose their recordings, - aby pečlivě vyplnili uvedené kolonky, - to complete all the columns conscientiously, - aby dodrželi termín odeslání vyplněné přihlášky, - to meet the deadline for sending of the application form.

Vyplněnou přihlášku pošlete na kontaktní adresu **do 15. dubna 2011**. Do 15. května 2011 dostanete informaci o přijetí do letošního ročníku Akademie V. Hudečka.
Please, send the complete application form to the contact address **by 15 April 2011**. You will receive the notification of admission to this year's Academy of Václav Hudeček.



Kontaktní adresa / Contact address

Press centrum Zlín, Miroslava Krumpolcová, Kvitková 4703 (Stinex), 760 01 Zlín
Tel./ Phone +420 571 117 130
Mobile +420 602 824 587, e-mail: presszlin@volny.cz

Více informací naleznete na / For more information see our website
www.akademievhudecka.cz

Sdružení Václava Hudečka pro pořádání houslových kurzů
Václav Hudeček's Association for Violin Master Classes

Zlínský kraj
The Zlín Region

Město Luhačovice
The town of Luhačovice

Lázně Luhačovice, a. s.
Spa of Luhačovice a. s.

Základní umělecká škola v Luhačovicích
Primary Art School in Luhačovice

pod záštitou
hejtmana Zlínského kraje
Stanislava Mišáka
under the auspices
the Governor of the Zlín Region

po ř á d a j í o r g a n i z e

XV. ročník
year

Akademie VÁCLAVA HUDEČKA THE ACADEMY OF VÁCLAV HUDEČEK

1. 8. – 13. 8. 2011

Luhačovice
Česká republika
Czech Republic

